



**Δημιουργική ομάδα - Διαδραστικά παιχνίδια
Παιχνίδια ρόλων - Εκδόσεις - Σχεδιασμός
και υλοποίηση πολιτιστικών & εκπαιδευτικών
εκδηλώσεων**

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΕΝΤΥΠΟ 2011

Εισαγωγή

Η Gamecraft είναι μία εταιρία που δραστηριοποιείται στον χώρο του σχεδιασμού και της υλοποίησης πρωτότυπων εκδηλώσεων, βασισμένων σε μοντέρνες και ενδιαφέρουσες τεχνικές όπως τα ζωντανά παιχνίδια ρόλων (L.A.R.P - Live Action Role Playing), τα παιχνίδια εναλλακτικής πραγματικότητας (A.R.G - Alternate Reality Games) και τα διαδραστικά παιχνίδια σε κλειστό χώρο. Επίσης συμμετέχει σε εκδόσεις σχετικού αντικειμένου. Ιδρύθηκε τον Αύγουστο του 2009, έχοντας προλάβει μέσα σε λίγους μήνες να παρουσιάσει δείγματα δουλειάς σε μουσεία και χώρους εκπαιδευτικού ενδιαφέροντος. Παρακάτω παρουσιάζονται ορισμένες από τις δραστηριότητες της:

Παιχνίδια ρόλων - Ζωντανά παιχνίδια ρόλων



Η Gamecraft ανέλαβε τον σχεδιασμό και την υλοποίηση ζωντανού παιχνιδιού ρόλων σε συνεργασία με το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού Θεσσαλονίκης

Η συνεργασία με το καλύτερο Μουσείο της Ευρώπης 2005 ξεκίνησε στις Ευρωπαϊκές Ημέρες Πολιτιστικής Κληρονομιάς για το 2009 που πραγματοποιήθηκαν το Σάββατο και την Κυριακή 26 και 27 Σεπτεμβρίου 2009 στις αίθουσες της μόνιμης έκθεσης του Μουσείου. Για δύο ημέρες πάνω από 300 παίκτες προσήλθαν και συμμετείχαν σε ένα ζωντανό παιχνίδι ρόλων που τους ταξίδεψε στην εποχή του Βυζαντίου, δίνοντας μία διαφορετική και πιο συναρπαστική περιήγηση σε ένα χώρο εξαιρετικών δειγμάτων της πολιτιστικής μας κληρονομιάς. Οι παίκτες διασκέδασαν μαθαίνοντας ιστορικές πληροφορίες για τα εκθέματα με τρόπο που η μονόπλευρη αλλά και ογκώδης ροή πληροφοριών μίας τυπικής ξενάγησης δεν θα μπορούσε, κατα την γνώμη μας, να προσφέρει.

Μετά από ένα άκρως επιτυχημένο διήμερο η συνεργασία συνεχίστηκε και στα πλαίσια των εκπαιδευτικών προγραμμάτων του Μ.Β.Π με τίτλο 'Κυριακές στο Μουσείο' στις 29 Νοεμβρίου 2009 και στις 7 Μαρτίου 2010 με δύο νέες περιπέτειες για τους συμμετέχοντες.

Η μέθοδος εικονικής περιήγησης στις αίθουσες ενός μουσείου με την μέθοδο αυτή χαρακτηρίστηκε ως πρωτοποριακή και επαινέθηκε από όλους.

Παιχνίδι ρόλων (Role Playing Game στα Αγγλικά ή R.P.G) η παγκοσμίως διαδεδομένη βραχυγραφία του όρου) είναι ένα παιχνίδι στο οποίο οι συμμετέχοντες αναλαμβάνουν το ρόλο φανταστικών χαρακτήρων και μέσω συνεργασίας δημιουργούν ή παρακολουθούν ιστορίες. Στα πλαίσια του παιχνιδιού, οι παίκτες μπορούν να αυτοσχεδιάσουν ελεύθερα καθώς οι επιλογές τους καθορίζουν την κατεύθυνση και την έκβαση των παιχνιδιών.

Ένα παιχνίδι ρόλων σπάνια έχει νικητές ή χαμένους. Αντό είναι το θεμελιώδες χαρακτηριστικό που τα διαφοροποιεί από τα επιτραπέζια παιχνίδια, τα χαρτοπαίγνια ή τα αθλητικά παιχνίδια. Τα παιχνίδια ρόλων προάγουν περισσότερο τη συνεργασία και την κοινωνικότητα παρά τον ανταγωνισμό. Ένα χαρακτηριστικό τους είναι πως καταφέρνουν να συγκεντρώνουν τους συμμετέχοντες τους σε ένα ενιαίο σύνολο που λειτουργεί ως ομάδα.

Τα παιχνίδια ρόλων αποτελούν μια μορφή αφήγησης μέσω αλληλεπίδρασης και συνεργασίας. Όπως τα μυθιστορήματα ή οι ταινίες, τα παιχνίδια ρόλων έχουν απήχηση διότι εμπλέκουν τη φαντασία μας. Η αλληλεπίδραση είναι η πολυσήμαντη διαφορά μεταξύ αυτών και της παραδοσιακής λογοτεχνίας. Ενώ ο θεατής ενός τηλεοπτικού προγράμματος αποτελεί παθητικό παρατηρητή, ο παίκτης σε ένα παιχνίδι ρόλων κάνει επιλογές που επηρεάζουν την ιστορία. Τέτοια παιχνίδια επεκτείνουν μια παλιότερη παράδοση παιχνιδιών αφήγησης όπου μια μικρή παρέα φίλων συνεργάζονταν για να πλάσουν μια ιστορία.



Ζωντανό παιχνίδι ρόλων σε ιστορικό - αρχαιολογικό μνημείο ή άλλο χώρο ιστορικού ενδιαφέροντος

Η Gamecraft είναι σε θέση να σχεδιάσει και να πραγματοποιήσει ένα παιχνίδι ρόλων για τουριστικούς ή εκπαιδευτικούς σκοπούς σε οποιοδήποτε μνημείο της ιστορικής και πολιτιστικής μας κληρονομιάς. Το σενάριο βασίζεται σε ιστορικά στοιχεία κατόπιν προσεκτικής προετοιμασίας και έρευνας. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται:

- 1) Στην ιστορία του τόπου που φιλοξενεί το μνημείο.
- 2) Σε ακριβή στοιχεία για την κατασκευή ή την λειτουργία του.
- 3) Σε ευρήματα που έχουν ανακαλυφθεί.

Σκοπός του παιχνιδιού είναι να παρουσιάσει και να αναδείξει το μνημείο δίνοντας ουσιαστικές πληροφορίες.

Να παρέχει τις απαραίτητες γνώσεις που θα αποτελούσαν επιδίωξη του κάθε επισκέπτη, διασκεδάζοντας τον παράλληλα με πρωτότυπο τρόπο.



Η Gamecraft πραγματοποίησε ζωντανό παιχνίδι ρόλων στο κάστρο της Ρεντίνας του νομού Θεσσαλονίκης, στις 15 Μαρτίου 2010. Με την συμμετοχή 50 παικτών το παιχνίδι ανέδειξε τον ρόλο του κάστρου στα Βυζαντινά χρόνια σαν οχυρό και σταθμό των Μακεδονικών Τεμπών. Οι δεξαμενές νερού, το μυστικό πέρασμα, τα τείχη αλλά και τα ερείπια του κομψού ναού του 'Παλαιολόγειον' παρουσιάστηκαν μέσω του παιχνιδιού, δείχνοντας στους συμμετέχοντες την ιστορική αξία του χώρου.

Παιχνίδι πόλης

Θέλετε ένα ξεχωριστό τρόπο ανάδειξης της πόλης σας; Περιηγηθείτε στους δρόμους της, γνωρίστε τις γνωστές και άγνωστες πτυχές της παλιότερης αλλά και μοντέρνας ιστορίας της. Μνημεία, πλατείες, ιστορικά κτίρια, μουσεία, τοπωνύμια αλλά και σύγχρονα δείγματα είναι τα σημεία που πρέπει οι παίκτες να επισκεφθούν, στην προσπάθεια να φτάσουν με επιτυχία στο τέλος μιας διασκεδαστικής αναζήτησης. Πίσω από κάθε χώρο και μία ιστορία της πόλης, πίσω από κάθε άνθρωπο της και μία μαρτυρία...

Ζωντανή περιήγηση, αφήγηση, διάδραση, εναλλαγή τοποθεσιών, δοκιμασίες, παιχνίδια και πλοκή πέρα από κάθε φαντασία. Μία αξέχαστη εμπειρία για όλους!



Οι δραστηριότητες της Gamecraft βασίζονται στα διαδραστικά παιχνίδια και τα παιχνίδια ρόλων. Σε καμία περίπτωση δεν αποτελούν ξεναγήσεις εντός των χώρων που πραγματοποιούνται. Τα ιστορικά στοιχεία σε κάθε αρχαιολογικό μνημείο ή χώρο ιστορικού ενδιαφέροντος, παρουσιάζονται από συνεργαζόμενο ξεναγό.

Δικαίωμα ξενάγησης με αμοιβή στη χώρα μας έχουν μόνον οι επαγγελματίες ξεναγοί, δηλαδή οι κατέχοντες άδεια του υπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού και αντίστοιχο θεωρημένο δελτίο ταυτότητας του υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού.

Παιχνίδι θησαυρού

Μία σειρά στοιχείων οδηγούν στην εύρεση του τροπαίου. Όλες οι συμμετέχουσες ομάδες θα πρέπει μέσα από ποικίλους γρίφους, κρυμμένα αντικείμενα αλλά ακόμη και διαγωνισμούς δεξιοτήτων, να φτάσουν γρηγορότερα στον στόχο τους.

Τα παιχνίδια θησαυρού μπορεί να είναι εσωτερικού ή εξωτερικού χώρου, να έχουν την διάρκεια μονοήμερου διαγωνισμού ή μίας σειράς εβδομαδιαίων συναντήσεων, μπορεί να πραγματοποιούνται με δηλώσεις συμμετοχής ή με ανοιχτή και ελεύθερη προσέλευση.

Ένα παιχνίδι που προωθεί το ομαδικό πνεύμα, βραβεύει την παρατηρητικότητα, απαιτεί την ευρηματικότητα και διασκεδάζει αφάνταστα όσους λαμβάνουν μέρος.

Απεριόριστες παραλλαγές και νέες ιδέες μπορούν να εφαρμοσθούν, προσθέτοντας έναν ειδικό χαρακτήρα. Το παιχνίδι μπορεί να σχεδιασθεί για παιδιά αλλά και για ενήλικες.

Οι εκδηλώσεις της Gamecraft έχουν μεγάλο εύρος εφαρμογών σε:

- 1) Δήμους
- 2) Μουσεία, Αρχ. Χώρους
- 3) Σχολεία - Εκπ. Ιδρύματα
- 4) Ξενοδοχεία - Τουριστικούς οργανισμούς
- 5) Εταιρίες οργάνωσης συνεδρίων
- 6) Μέσα μαζικής ενημέρωσης



Παιχνίδια εναλλακτικής πραγματικότητας (Alternate Reality Games)

Ποιος δεν θα ήθελε να μπορεί να επηρεάσει την υπόθεση της αγαπημένης του ταινίας παρεμβαίνοντας στην εξέλιξη της ή να μπορεί να ζήσει έστω και για λίγο μία ζωή γεμάτη μυστήριο και περιπέτεια, παίζοντας τον εαυτό του ή υποδυόμενος κάποιον άλλο χαρακτήρα;

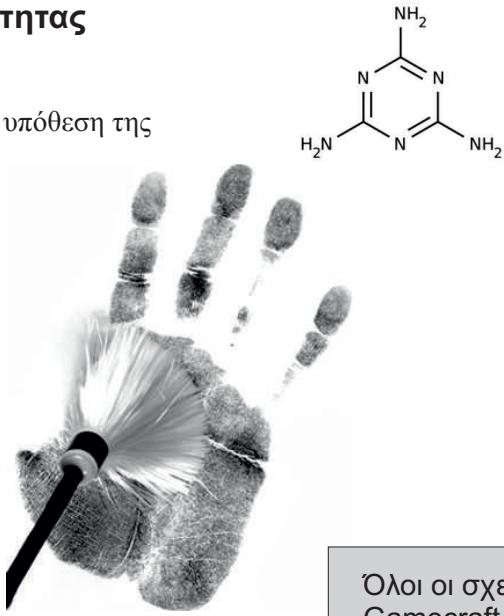
Να μπει σε μία εναλλακτική πραγματικότητα, ένα εικονικό σενάριο όπου οι παίκτες παίζουν τους ρόλους τους σε μία ιστορία μυστηρίου, ενώ όλη η εξέλιξη και η συνέχεια του σεναρίου αλλάζει διαρκώς ανάλογα με τις πράξεις τους ή τις αποφάσεις τους;

Να ‘δένεται’ με τους υπόλοιπους παίκτες και να συνεργάζεται αποτελεσματικά μαζί τους;

Σε μία συνεδρία: Για ομάδες παικτών σε κλειστό χώρο, με την βοήθεια οπτικο-ακουστικών μέσων και όχι μόνο, ο ‘σκηνοθέτης’ του εικονικού σεναρίου σας ταξιδεύει σε μία αξέχαστη ‘κινηματογραφική’ εμπειρία λίγων ωρών.

(Προτείνεται ως δραστηριότητα συνεδριακού τουρισμού)

Σε περισσότερες συνεδρίες: Οι ομάδες ακολουθούν το σενάριο αποκτώντας σωρεία στοιχείων με διάφορους τρόπους. Στο τέλος κάθε εβδομαδιαίας συνεδρίας τα στοιχεία και τα προβλήματα που παρουσιάζονται απαιτούν δουλειά στο σπίτι. Η πλοκή είναι μεγαλύτερη και τα εμπόδια πιο σύνθετα. Η ιστορία μπορεί να συνεχιστεί για μήνες ή και μία ολόκληρη χρονιά.



Όλοι οι σχεδιασμοί εκδηλώσεων της Gamecraft κατοχυρώνονται πνευματικά και νομικά υπό την επαγγελματική δραστηριότητα της παραγωγής πρωτότυπων έργων σχετικού ενδιαφέροντος. Η Gamecraft διατηρεί το δικαίωμα της παραχώρησης για χρήση ή και της μεταβίβασης των δικαιωμάτων κάθε σχεδιασμού της. Η Gamecraft είναι επίσης σε θέση να υλοποιήσει, οποιονδήποτε σχεδιασμό παρόμοιας εκδήλωσης από τρίτους.

Σχεδιασμός πρωτότυπων εκδηλώσεων και διαδραστικών παιχνιδιών κατά απαίτηση

Η Gamecraft σχεδιάζει και υλοποιεί κατά παραγγελία μία εκδήλωση, δίνοντας της την θεματολογία, την διάρκεια και την μορφή που ο φορέας διοργάνωσης επιθυμεί να δώσει.

- 1) Πρωτότυπα σενάρια για χρήση σε τηλεοπτικές σειρές
- 2) Διαγωνισμούς δεξιοτήτων
- 3) Παιχνίδια στους δρόμους της πόλης
- 4) Ιδέες και προτάσεις για reality shows
- 5) Mini games για χρήση σε διαφημιστικές καμπάνιες εταιριών
- 6) Σχεδιασμός επιτραπέζιων παιχνιδιών
- 7) Ραδιοφωνικά παιχνίδια
- 8) Συνεδριακός τουρισμός

Η λίστα είναι ατελείωτη καθώς η δημιουργική δύναμη της Gamecraft δίνει απεριόριστες δυνατότητες.

Όλες τις ιδέες μπορεί να ακολουθήσει και μία οικονομική μελέτη που να προσδιορίζει το μέτρο του εφικτού ή τις δυνατότητες εκμετάλλευσης αυτής της ιδέας. Επικοινωνήστε με την Gamecraft και συζητήστε τις δυνατότητες συνεργασίας. Η ποικιλία και η πρωτοτυπία των ιδεών μας θα σας καταπλήξει!



“Το μυστήριο είναι στοιχείο όλων των καλών πραγμάτων. Ακόμα και η αρετή ή η ομορφιά είναι μυστηριώδεις”
**Thomas Carlyle (1795-1888)
Βρετανός συγγραφέας**



Gamecraft

Οργάνωση πολιτιστικών και εκπαιδευτικών εκδηλώσεων

Παιχνίδια ρόλων - Διαδραστικά παιχνίδια - Εκδόσεις

Κρήτης 53, Θεσσαλονίκη, Τ.Κ: 54646

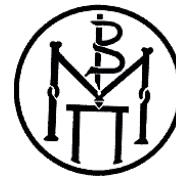
Τηλ: 2310328317, Fax: 2310328317, Κινητό: 6971722571

www.gamecraft.gr

info@gamecraft.gr, Facebook: gamecraft

Προηγούμενες διοργανώσεις - Συνεργάτες

‘Ευρωπαϊκές ημέρες πολιτιστικής κληρονομιάς’ 26-27 Σεπτεμβρίου 2009
Παιχνίδι ρόλων ‘Η μαγεία της πίστης’ - 305 συμμετοχές



Μουσείο
Βυζαντινού
Πολιτισμού
Θεσσαλονίκης

‘Κυριακές στο Μουσείο’ 29 Νοεμβρίου 2009
Παιχνίδι ρόλων ‘Το χαμένο χρυσόβουλο’ - 78 συμμετοχές

Κλειστό παιχνίδι ρόλων για μεταπτυχιακούς φοιτητές του τμήματος
Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου
7 Ιανουαρίου 2010 - 22 συμμετοχές

‘Κυριακές στο Μουσείο’ 7 Μαρτίου 2010
Παιχνίδι ρόλων ‘Η ιστορία του χαμένου χρυσόβουλου’ - 137 συμμετοχές

Διεθνής ημέρα Μουσείων 16 Μαΐου 2010
Παιχνίδι ρόλων ‘Μυστήριο από το Βυζάντιο’ - 65 συμμετοχές

‘Ευρωπαϊκές ημέρες πολιτιστικής κληρονομιάς’ 25-26 Σεπτεμβρίου 2010
Παιχνίδι ρόλων ‘Η μαγεία της πίστης’ - 137 συμμετοχές



Σχεδιασμός και υλοποίηση παιχνιδιού ρόλων ως δώρο εμπειρίας
Τίτλος: "Το επόμενο κεφάλαιο" (www.thessdoro.gr)

Μία ομάδα ανθρώπων με κοινό ενδιαφέρον το διάβασμα. Τα μέλη της ανήκουν σε μία λέσχη ανάγνωσης που εδρεύει στο κέντρο της Θεσσαλονίκης. Στις 15 Αυγούστου του 2010 η ομάδα τελειώνει την συνάντηση της αργά το βράδυ και εξέρχεται αμέριμνη στους έρημους δρόμους της πόλης. Ένα αναπάντεχο συμβάν όμως φέρνει τους παίκτες αντιμέτωπους με πρόσωπα και καταστάσεις πρωτόγνωρες. Τι κρύβεται πίσω από την ανακάλυψη που έκαναν; Κινδυνεύουν; Παίξτε τον ρόλο σας στην ομάδα και ξεδιπλώστε το μυστήριο μέσα σε μία νύχτα που δεν θα περάσει καθόλου εύκολα...



thessdoro
δώρα εμπειρίας

thessdoro
www.thessdoro.gr
Δώρα εμπειρίας

Τίτλος: ‘ένας ποταμός, ένας τροχός...μία ιστορία’

Σχεδιασμός και υλοποίηση ζωντανού παιχνιδιού ρόλων για
τα Εκπαιδευτικά Προγράμματα του Λαογραφικού και
Εθνολογικού Μουσείου Μακεδονίας-Θράκης στο διάστημα
από τον Ιανουάριο έως και το Μάιο του 2011.
Παιχνίδια κάθε εβδομάδα.



**ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΚΑΙ
ΕΘΝΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ - ΘΡΑΚΗΣ**

ΣΧΟΛΕΙΑ - ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ



10 Μαρτίου 2010 - Διαδραστικό παιχνίδι στο κάστρο Ρεντίνας Ν. Θεσσαλονίκης

21 Απριλίου 2010 - Διαδραστικό παιχνίδι στον Ι.Ν Αγίου Δημητρίου Θεσσαλονίκης

26 Μαΐου 2010 - Διαδραστικό παιχνίδι στο πάρκο Αριστοτέλη στα Στάγια Χαλκιδικής

29 Οκτωβρίου 2010 - Παιχνίδι πόλης στα μνημεία της περιοχής Αριστοτέλους (κέντρο πόλης)